

论大学英语课堂教学模式的创新

张 菁

(南京人口管理干部学院 外语系 江苏 南京 210042)

摘 要 :课堂教学是外语学习过程中的一个重要组成部分,大学英语课堂教学的实施理念与效果直接关系到能否培养出社会需要的交际型人才。本文针对当前大学英语课堂教学的症结所在,提出了“以学生为中心,教师为中介”的创新型英语课堂教学模式,并提供了一些该模式下可行性的课堂教学活动。

关键词 :课堂教学;交际能力;中心;中介

中图分类号 :G642.421

文献标识码 :A

文章编号 :1671-4970(2006)01-0081-03

我国高等学校的人才培养工作正处于一个关键的历史时期,外语教学工作也面临着新的挑战,因为“外语,特别是英语不仅仅是人们交流和沟通的工具,更重要的它还是竞争的‘武器’^[1]。为了适应我国高等教育新的发展形势,深化教学改革,提高教学质量,满足新时期国家和社会对人才培养的需要,教育部正式启动了“高等学校教学质量和教学改革工程”,将大学英语教学改革列为“质量工程”,制定并颁布实施《大学英语课程教学要求(试行)》(以下简称《课程要求》)。本文根据这一《课程要求》的精神,结合笔者的英语教学实践,就大学英语课堂教学模式的创新作一探讨。

一、当前大学英语课堂教学中存在的主要问题

综观我国近20年的大学教育,客观地说,大学英语教学在教育部1985年颁布、1999年修订的《大学英语教学大纲》的指导和推动下取得了一定的进步和成绩。然而,我国大学英语教学多年来存在的一些问题也还依旧存在,诸如英语教学思想不能与时俱进,教学模式陈旧,教学体系不连贯,与中小学英语教学重复或脱节,英语课堂教学手段落后,跟不上现代教育技术的发展,师资队伍数量不够、质量不高等等。而在这些制约大学英语教学发展的中,与教师个体密切相关的问题则主要在于教学思想的落后与课堂教学方法的陈旧,这是英语教学难以提高学生语言应用能力的其中一个重要原因。

课堂教学模式的创新在整个英语教学改革中有

着举足轻重的作用。由于历史和国情的原因,我国国民的外语素质普遍偏低,广大学生缺乏良好的外语学习的大环境,课堂仍是学习英语的主要场所,“课堂教学是外语学习的一个重要组成部分^[2]。作为教师个体,要想培养和提高学生的英语综合能力就要在课堂教学模式上发现问题、解决问题。

探究目前的大学英语教学,我们认为英语课堂教学陷入了一种固定的模式教育,有人称这种模式为精读教学法。这种教学法以传统的语法翻译法为基础,其特点是对课文这一语言范本进行细致、深入的分析讲解,向学生输入某种语言形式,然后让学生反复操练,以形成正确的语言习惯。在这种模式的英语课堂教学中,老师细细地讲解词汇、语法和课文,学生认真地记录下来,课后拼命地去背那些规律性的知识,再通过大量的练习来加以巩固^[3]。于是,大多数学生记住了很多的条条框框,知道这里用不定式,那里用动名词,这里用完成时,那里用一般时。但真让学生用英语表达,说点什么或写点什么的时候,这些东西就全用不上了。

在这种模式的英语课堂教学中,教师是课堂上的主要角色,是课堂教学的中心。不可否认,教师们为了完成教学任务,提高教学质量,都在尽力地、想方设法地上好课,力求做到在课堂上讲得精确到位,说得正确流利,写得合理漂亮,并以此作为评估自己英语教学水平的主要因素。同时发音准确、板书合理、语言点充实以及课文讲解透彻也一直是英语教学公开课或观摩课评估教师水平优劣的主要依据,

收稿日期 2005-04-10

基金项目 南京人口管理干部学院科研基金资助项目(项目编号 2005C20)

作者简介 张菁(1953—)女,江苏镇江人,副教授,从事英语教学和英语翻译理论与实践研究。

而对学生的语言反应及交流应用未能给予关注。据笔者在一次教学检查中对教师讲课情况的调查,在为时 50 分钟的一节课上教师讲课时间占去 65% ~ 90%, 留给 学生开口说话的时间加起来平均只有 9.37 分钟。而且一般仅局限于师生之间围绕课文词义、句意、词法和语法知识的问答,是关于语言知识的,而非语言应用,也就是说,“几乎没有交际性质”^[4]。显而易见,在这种模式的教学 中,教师的功能停留在“布道”的层面,学生仅为课堂上的听众,没有真正的语言体验、训练和实践的机会。这种讲授与灌输加课本与黑板的教学模式不自觉地抑制了学生的学习积极性、自主性和灵活性,造成学生过分依赖课堂教学,被动学习,从而造成学习的惰性,对全面提高学生的英语综合应用能力造成了极大的制约。

二、提倡“以学生为中心,教师为中介” 的英语课堂教学模式

越来越多的外语教师认识到了问题的存在,在反思的同时开始进行了大量的学习、研究和调查工作,并逐步走出雾里看花的状况。

应用语言学家 Corder (1973) 说过:“有效的语言教学不应违背自然过程,而应适应自然过程;不应阻碍学习,而应有助于学习并促进学习;不能让学生去适应教师和教材,而应让教师和教材去适应学生。”^[5]外语教学的核心在于学生的“学”而不是教师的“教”。英语作为一门实践课,其语言技能只有通过学生个人的实践才能获得。学习的过程是学生积极参与的过程,是新知识和已有知识结合的过程,也是把语言技能从理论转换为自觉应用的过程。这种结合和转换都必须通过学生的亲身实践才能得以实现。“语言在交际中才有生命。人们在使用语言过程中才真正学会使用语言”^[6]。传统的课堂教学模式大大阻碍我们培养适用的交际型人才,我们要改进以教师为中心的传统课堂教学模式,从以教师为中心、单纯传授语言知识和技能的教学模式,向以学生为中心的教学模式转变,从而使英语课堂教学在传授一般语言知识与技能的同时,更加注重培养语言运用能力和自主学习能力。新型的课堂教学模式应“确立学生在教学过程中的主体地位”^①,充分发挥学生的主观能动性,培养学生的综合分析、批评和论辩的能力,提出问题和解决问题的能力,最终达到提高学生语言的应用能力。因此,大学英语课堂教学应树立以学生为中心的理念,通过新的教学方法鼓励学生逐渐脱离对教师的依赖而走向自主学

习。教学过程注重有意义的交际,尊重和重视学生,在对语言信息的选择与决策过程中给学生相当的权力,激励学生把学习当作实现自我的一种形式,同时不忽视其他学生的协作作用。

当我们创建新型的课堂教学模式时,必须重新考虑教师在课堂教学中的作用。在“以学生为中心”的创新课堂教学模式中,教师的功能应定义为“中介”作用。心理学家 Fuerstein 认为,中介作用是赋予权力——帮助学生获得进步、学会学习、处理问题、适应各种文化情境和社会变化,以及应对各种挑战所需要的知识、技能和策略;他还认为中介作用涉及中介者和学习者之间的互动和学习者的积极参与。可以看出,在创新的课堂教学模式中,教师的中介作用关系到帮助学生学会独立思考、解决问题并且独立控制自己的学习等问题。这种提倡培养学生学会学习、学会分析和解决问题、寻找和创造知识等能力的做法正是当代世界高等教育的发展趋势,也正是各国教育改革的重点^[7]。

教师的中介作用使得教师在新模式中的任务更加繁重,工作难度大大提高。教师不再是一个权威的知识传授者,而是兼负多重的作用。首先,教师应该是设计者、组织者和引导者,科学地设计、有效地组织课堂教学,充分调动学生的积极性,给学生创造更多的语言实践和交际机会,为学生的学习提供必要的指导;其次,还应该是鼓动者、协调者和促进者,做到激发学生的学习兴趣,促使学生积极思考,自觉参与学习;第三,还是学习资源的提供者和顾问,为学生提供易于发现规则的足够的材料,帮助学生合理配置各种资源,引导学生从大量的书籍中摄取所需的内容,支持学生捍卫某种观点等等。总之,教师在教学活动中始终要处于学生和知识之间的媒介,通过在教学活动中的中介作用,充分发挥学生的主观能动性,创造一切条件培养学生的交际能力,并指导学生去发现学习、自主学习。

三、“中心+中介”模式下的可行性课堂 操练活动

英国语言学家 Littlewood (1981) 提出:“交际能力体现在四个方面,即具有自然而灵活地传递信息的语言能力,能识别语言的形式和这些形式所能表达的交际功能,具备在各种具体场合有效地进行交际的技巧和策略,能意识到语言的社会交往涵义”^[8]。为了真正提高学生的交际能力,使创新的英语课堂教学模式不仅仅停留在理念中和口头上,在课堂教

①教育部高教司.《大学英语课程教学要求》(试行) 2004

学中作为中介的教师必须自始至终明确自己的职能,要根据启发式教学的原理,采用多种有效的可行的课堂教学活动,鼓励学生多想、多说、多做,激发学生的独立意识和交际意识,使外语学习成为一项轻松有趣、人人都想参与的活动,使学生真正成为建构外语新知识的主体。

笔者曾聆听了 Mr. Martin Cortazzi 和 Ms. Lixian Jin 作的教学法报告,留下了非常深刻的印象,随后将两位专家介绍的方法运用到课堂教学实践中取得了很好的效果。在这里仅介绍几例。

师生交替朗读训练。活动方式是:教师朗读课文,学生们听,并在教师任意停下朗读时集体接着往下读,然后在教师继续接读时立即停顿,继而循环往复。这项活动除了保留集体朗读的特性以外,新的理念是让学生处于听读交替之间,由此产生一定的压力而紧紧跟着文章内容走,以便能很好地识别语言内容以及语言信息的停顿与继续。同时,如果教师在朗读时逐渐加快朗读的语速,学生会下意识地用同样的语速。这种活动给单一的传统概念的朗读活动加入了交际的内涵,对师生都提出了较高的要求。

听读找错。教师朗读某段课文时故意读错一些单词、短语或句子,要求学生听读时即时大声地说出这些错误。传统课堂中教师读、学生听的方式极易让学生处于被动地位而变得消极,新模式下这种听说找错活动除了保留教师的朗读在传统教学法中的功能,更赋予其媒介作用,将“听”这一较为被动的形式变成主动的、有自我意识的活动,使学生处于活动的中心位置。而作为教学中介的教师,要想将这一课堂活动进行得省时有效,备课时必须认真思考,做出周密的教学安排,科学地引导学生注意阅读各方面的问题,诸如语音、语调和意群、语义、语法、词法、短语搭配等。

生词听写。教师从课文中选出一些关键的生词给学生听写。学生听写后快速在课本中找出这些单词并按听写顺序编号,同时检查自己的拼写和词义理解是否正确。这项活动的效果在于提高学生对生词的辨音和拼写能力,将机械地背诵记忆单词变为策略性地有效记忆,激发了学生主动预习的兴趣,调动了学生的自觉学习积极性。

课文读听续述。学生按要求对课文某个段落默读1~2遍,然后合上书听教师朗读该部分课文,当教师任意停下朗读时,学生要根据记忆在教师停顿的地方续述下去,续述时可以不完全按原文,符合原文的意思即可,一直到教师继续朗读。这项活动能激励学生阅读时的主动意识,促使他们进行思考性

的阅读,快速理解并记住文章的要点甚至一些重要细节,激发学生的参与意识和有效的聆听,提高学生的语言交际意识。

读、删、背练习。学生们反复朗读屏幕上的一段课文,每一次朗读之后教师都要有目的地删去一些该段课文中的关键词汇、短语,学生们再读时必须完整连贯地读出包括删去内容的原文。该项活动极具刺激性,能充分调动学生的即时背诵潜力,并通过反复朗读加深印记。有的时候甚至大多数学生能当场背诵出原文。这项活动还能激发学生的自主学习意识,主动做好课前的预习工作。

读改短文。对待含有较多复合句、长句子的段落,训练活动要求学生轮流朗读某段课文,朗读时对文章作一定的删减,使得文章变短而不失去原意。这样,在轮读的过程中,文章越读越短直到成为原文的概述或摘要。该项活动强调学生的自我学习意识,主张教师通过点拨的中介作用置学生于教学活动的中心,促使他们自主地提高语法和理解文章结构的知识水平,激励学生在活动中产生创意思维。

有效的、可行的教学活动依赖于教师课前的精心准备。教师要充分考虑学生的主观因素和个体差异,尽可能从学生的原有知识和经验背景出发,联系现实生活与学生的学习心理,在准备课堂学习并组织课堂活动中,提供更多的交流机会。运用新方法于教学实践的过程,应该是教师工作中最复杂的部分,需要具有创造性态度、渊博的学识、对学生的深刻了解等等。在不破坏每个教师逐年积累经验的同时,教师应尽一切努力向新方法和现代化的教学技术迈进,从而提高教学效果和质量。

参考文献:

- [1] 张尧学. 加强实用性英语教学 提高大学生英语综合能力 [J]. 中国高等教育, 2000(8): 3-5.
- [2] 束定芳. 外语教学改革: 问题与对策 [M]. 上海: 上海外语教育出版社, 2004: 193.
- [3] 蔡基刚. 大学英语精读课新模式探索 [J]. 外语界, 2001(5): 73-75.
- [4] 郑树棠等. 关于大学英语课培养语言能力等情况的研究 [J]. 外语界, 1996(4): 17-23.
- [5] CORDER S P. Introducing Applied Linguistics [M]. New York: Penguin Books, Ltd, 1973.
- [6] 束定芳. 庄智象. 现代教学理论、实践与方法 [M]. 上海: 上海外语教育出版社, 1996: 22.
- [7] 刘延征. 建构主义理论冲击下的英语教学 [J]. 山东外语教学, 2004(2): 67-69.
- [8] LITTLEWOOD W. Communicative Language Teaching: An Introduction [M]. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.