

高校行业性科技期刊实现良性运行的思考

彭桃英, 张志琴, 许宇鹏, 徐广生

(河海大学 期刊部, 江苏 南京 210098)

摘 要: 分析了高校行业性科技期刊运行中存在的问题, 对高校行业性科技期刊实现良性运行进行了思考, 提出应加大组稿约稿力度, 增强服务意识, 提高编辑部工作效率, 注重网站和数据库的建设, 重视编辑队伍的建设, 发挥高校校友会资源优势, 加强与国内外数据库商的联系, 成立期刊理事会等。

关键词: 高校期刊, 行业性期刊, 科技期刊, 期刊运行

中图分类号: G237.5 **文献标识码:** A **文章编号:** 1671-4970(2009)02-0087-03

高校行业性科技期刊和高校学报同属高校期刊, 但高校行业性科技期刊不同于高校学报, 高校学报一般由高校独立主办, 主要刊登本校师生的研究论文, 而高校行业性科技期刊一般由高校与某行业学会或研究会共同主办, 除了刊登本校师生相关专业的论文外, 还面向社会、面向行业, 刊登行业性研究论文或技术论文, 有明显的行业特点, 其运行模式也各不相同。本文试讨论如何实现高校行业性科技期刊的良性运行。

一、目前高校行业性科技期刊运行中存在的问题

部分高校行业性科技期刊运行中存在这样或那样的问题, 有的甚至出现“稿荒”, 如果对出现的问题不加以重视, 不积极采取对策, 必将使期刊质量越来越差, 读者信任度越来越低, 最终导致期刊难以为继。

1. 稿源不足

这是某些高校行业性科技期刊出现的最大问题。有的期刊甚至平均两三天才收到一份来稿, 年来稿量不足 200 篇。稿源不足导致退稿率低, 期刊质量得不到保证。评审专家和主编也很无奈: 有的文章论学术质量应该退稿, 但退了稿, 期刊出版就受影响, 只好将一些本该退稿的文章修改后发表。这样一来, 编辑的工作量加大不说, 读者看到如此质量的文章该刊都能登载, 他们也可将质量不高的文章投过来, 或者再也不投稿该刊, 造成稿源越来越少、稿件质量越来越差的恶性循环。另外, 一些评审专

家看到编辑部送给他们评审的文章质量低, 会不愿再给该刊评审文章, 更不会转换自己的身份, 成为该刊的作者。

2. 高水平文章不多

稿源不足的后果之一是导致高水平文章投稿更少。高水平文章不多也与期刊宣传不够、约稿力度不够有关。高水平文章不多, 导致期刊的引用率低, 作者、读者认可度低, 形成恶性循环。

3. 文章出版周期较长

某些高校行业性期刊稿源倒是非常充足, 但出现另一个问题: 文章发表周期长, 有的期刊文章出版周期甚至达到 2 年。文章出版周期长将挫伤作者投稿积极性, 有的作者会将稿件转投发表周期较短的刊物。

4. 发行量小、网络点击率低

发行量小是高校行业性科技期刊中比较普遍的问题, 这主要是由于高校行业性科技期刊不用愁办刊经费, 所以一般不关注期刊发行量。网络点击率不高, 与期刊对提高期刊影响率的新途径重视不够有关。许多高校行业性科技期刊与国内的数据商合作, 但不注重与国际数据商合作, 也不注重自己网站和全文数据库的建设与宣传。

5. 编辑部工作效率不高

主要体现在不能及时处理作者投稿。稿件登记、初审、回复作者、送专家评审、主编终审、编辑整理审稿意见等流程并不是在每个编辑部都运行流畅。尤其当送专家评审的稿件没有及时回来时, 有的编辑部不能及时催稿, 而且审稿方法比较原始, 对

外地专家依然通过邮局邮寄印刷型稿件审阅,而没有采取网络在线审稿方法,导致专家审稿时间过长。有的编辑部对作者投稿管理不善,出现稿件或登记表遗失、档案不全等现象。

二、实现高校行业性科技期刊良性运行的措施

1. 加大组稿约稿力度

期刊的生命在于稿件质量,而大部分优秀的稿件来源于约稿。约稿的文章具有独到之处,甚至具有独家性,避免了自然来稿内容重复、陈旧、时效性差等弊端^[1],因此,加强组稿约稿工作,是高校行业性科技期刊提高办刊水平的必然途径。组稿约稿工作的开展首先从选题开始。一般说来,期刊只有围绕期刊定位和特色并根据学科发展特点进行选题,不断扩大自己的影响,才能保持期刊长久的生命力。但如何选好题呢?依靠编辑委员会是一条途径,因为编辑委员会的委员大都是本专业的专家,他们对本专业的研究人员情况比较熟悉。但编辑也要加强自身专业素养,并掌握必要的信息查询技术,如制定检索词,浏览相关专业机构的网页,查询各种数据库最新专业文章,以了解当前研究的热点、重点问题,并就这些热点制定约稿专题。编辑部还应关注本专业各种学术会议信息,以获知本专业学术研究热点,从而为选题工作打下基础。

2. 增强服务意识,提高编辑部工作效率

编辑部工作效率的高低直接影响作者对期刊的印象,影响期刊的亲和力。编辑部可积极采用现代科技平台进行编辑部日常工作管理,提高编辑部工作效率。采用现代编辑管理系统,能实现专家在线审稿,大大缩短专家审稿时间,提高编辑部稿件处理效率。更重要的是编辑的服务意识要增强:要及时回复作者稿件初审情况,初审通过的要及时告知稿件登记号,以备作者查询稿件处理结果,初审不通过的,也要及时告诉作者原因;对专家审稿超时的,要及时催审;整理审稿意见阶段,编辑切不可拖延,要及时告知作者文章存在的问题,以便作者修改后早日发表。

3. 注重网站和数据库的建设

当今期刊的发行量概念已经不再是单一的纸本期刊的发行量,还包括通过网络或数据库扩大读者数量^[2],因此,除了提供纸本期刊外,编辑部还要注重自己网站和全文数据库的建设,以增加期刊被读者使用的途径,从而扩大期刊影响。

4. 重视编辑队伍的建设

编辑素质的高低直接影响编辑部工作的运转和期刊质量,也影响编辑部对作者、读者的亲和力。如

编辑部的退稿工作,处理得不好很可能连人一起退掉,大大影响编辑部对作者的亲和力。而编辑是退稿的执行人,必须在思想方法、语言表达、办理方式方面,既要注重公正性,又要注重操作技巧^[3]。如果说退稿工作是对编辑素质的一种考验,那么文章的初审就更是编辑素质提出更高要求。初审是审稿活动中的基础环节,往往决定稿件的命运^[4]。这不仅要求编辑具有一定专业学术素养,还要求编辑具有不断学习和思考的能力。编辑只有不断总结自己和他人初审的经验和教训,才能把好论文质量关。编辑稿件中,编辑的素质也至关重要。编辑的主体意识、法律意识、服务意识和职业道德修养,无不在修改稿件中体现出来:要么漠视作者风格,任意删改稿件,要么过于强调文责自负,对文稿的处理敷衍塞责、马虎了事,放过稿件中的纰漏,以致期刊刊出的文章出现一些诸如语言不规范、结构不合理等问题,甚至出现基本的常识性错误,造成不良影响^[5]。因此,应重视编辑队伍的建设,加强对在职编辑的继续教育工作,定期培训,并改变过去某些高校的做法:谁搞科研不行、搞教学不行,就安排到编辑部,甚至把随人才引进而来的家属也安排到编辑部^[6],应对新编辑的学历、知识结构等提出更高要求。

5. 充分发挥高校校友会资源优势

校友是学校面向社会的一个窗口,是一所大学得天独厚的无形资产^[7]。同其他资源相比,校友资源有如下特点:年龄、地域、职业等分布广泛;人数与年俱增,永不枯竭;人才辈出,群英荟萃;关心教育、关心母校,与母校有着真挚的感情联系。庞大的校友群,不仅是期刊潜在的作者,更是潜在的读者。高校期刊应该争取让广大的校友们成为自己的主流读者,从而扩大期刊的影响。2004年《江西理工大学学报》有针对性地给校友发了征订函,结果发行量翻了3番^[8],取得了较好的经济效益和社会效益。

6. 加强与国内外数据库商的联系

高校行业性科技期刊要扩大影响力,就必须适应期刊电子化发展的趋势,加强与国内外数据库商的联系,使自己的期刊被更多的数据库收录。

7. 成立期刊理事会

成立期刊理事会的目的是调动社会力量共同办期刊,提高期刊在市场运作中的竞争力,扩大期刊的影响。尽管目前对组织期刊理事会尚有不同看法,但作为一种办刊方式的补充,仍有一些期刊在尝试,关键是如何合法、健康地运作。在吸纳理事成员单位或个人的过程中,一定要本着双方自愿的原则,吸纳行业内影响力大、声誉良好的单位或个人为理事会成员,使期刊与期刊理事会形成良好伙伴关系,从

而推进期刊的发展。

三、结 语

办好期刊是一个系统工程 ,首先要有明确的目标 ,其次要有切实可行的措施 :外树形象 ,内抓管理。编辑部要当好作者、专家和读者的桥梁 ,既注重编辑部内部工作质量 ,以提升期刊品质 ,又注意在社会大网络中依托各种资源、采取各种措施提高期刊的知名度和影响力。

参考文献 :

[1] 廖肇银 . 掌握编辑约稿的主动权[J]. 编辑学刊 , 2008(3) : 18 .

[2] 刘英 . 我国学术期刊网络出版研究综述[J]. 河海大学学报 : 哲学社会科学版 , 2007 , 9(4) : 85-88 .
[3] 雷琪 . 科技期刊编辑的公正退稿[J]. 编辑学报 , 2007 , 19(4) : 266-268 .
[4] 鲁亚琳 , 陈红 . 初审和定稿 : 编辑不可不为的两个环节[J]. 编辑学报 , 2006 , 18(2) : 111-113 .
[5] 贾明 . 科技期刊编辑应正确行使修改权[J]. 编辑学报 , 2007 , 19(4) : 248-250 .
[6] 赵海燕 , 龚汉忠 . 树立精品意识 办好高校学报[J]. 编辑学报 , 2007 , 19(4) : 303-306 .
[7] 姜全红 . 关于高校校友资源开发的思考[J]. 江苏高教 , 2006 , 21(5) : 47-49 .
[8] 曾伟明 . 充分挖掘校友资源 促进高校学报发展[J]. 编辑学报 , 2007 , 19(4) : 307-308 .

(上接第 78 页)而是蕴涵着深厚的时代政治内涵。人物塑造不只强调“再现”功能,还更多关注“表意”功能,蕴蓄着主体太多的时代想象和激情寄托。这一塑造手法随着政治意识形态的加剧而逐渐加强:到了 17 年文学时期,女性形象中的女儿性被逐步弱化,更加彰显其革命气质(当然,此革命内涵不是静止不变的,而是随着局势变化而变化的),冲锋陷阵是她们身份的标志,革命的本质特征掩盖了女性的自然性征。李准笔下的李双双是以能干、泼辣、爽朗为形象塑造特色的,融入社会创造的信念让她多了不协调的阳刚之气。更有甚者,出现了像管家婆子这样的“铁女人”形象。浪漫、柔弱、温情这些女性性别特征淹没在革命话语霸权中,最终完成了个性体验对集体意识的臣服。

20 世纪的主色调是革命,革命的背景却充满了灰色和阴霾,浪漫情爱成了革命焦虑情绪的安慰剂。随着革命意识形态和历史语境的改变,革命加恋爱的胶着呈现出不同的态势。在 20 世纪二三十年代,革命文学作家们“照例地把四分之三的地位专写恋爱,最后四分之一把革命硬插进去”^[12]。恋爱是革命的润滑剂。到 20 世纪六七十年代,革命意识对情爱全面压制,情爱基本处于边缘地带或被清理出文本之外。在不同时期,蒋光慈模式对革命和情爱不断的复述,隐喻了革命话语控制下的焦虑情绪。

参考文献 :

[1] 茅盾 , 钱杏 , 瞿秋白 , 等 . 地泉序[M] / 地泉 . 上海 : 上海湖风书局 , 1932 .
[2] 蒋光慈 . 少年漂泊者自序[M] / 蒋光慈文集 : 第一卷 . 上海 : 上海文艺出版社 , 1982 : 3 .
[3] 蒋光慈 . 蒋光慈文集 : 第四卷[M]. 上海 : 上海文艺出版社 , 1988 : 154 .
[4] 艾梅 . 论艺术对现实的超越[J]. 河海大学学报 : 哲学社会科学版 , 2001 , 3(4) : 58-62 .
[5] 钱杏 , 蒋光慈与革命文学[M] / 蒋光慈研究资料 . 银川 : 宁夏人民出版社 , 1983 .
[6] 黄药眠 . 蒋光慈选集 · 序[M]. 北京 : 人民文学出版社 , 1950 .
[7] 郁达夫 . 郁达夫散文小说选[M]. 重庆 : 重庆出版社 , 1999 : 204 .
[8] 贾振勇 . 审美再阐释与中国左翼文学研究[J]. 河北学刊 , 2008(1) : 101 .
[9] 刘剑梅 . 革命加恋爱 : 政治与性别身份的互动[J]. 当代作家评论 , 2007(5) : 141 .
[10] 周扬 . 表现新的群众的时代[M] / 周扬文集 . 北京 : 人民文学出版社 , 1984 : 437-453 .
[11] 王智慧 . 激情叙述下的个性言说 : 蒋光慈小说创作简论[J]. 中国现代文学研究丛刊 , 2007(2) : 197 .
[12] 蒋光慈 . 现代中国社会与革命文学[J]. 太阳月刊 , 1928 (3) .